

RESUMEN BIOGRAFIA DE ALES SANDRO MANZONI



Resumen Biografía de ALES SANDRO MANZONI (1785 -1873)

Escritor italiano. Es una de las figuras cimeras de la literatura italiana. Por desavenencias familiares fue confiado a instituciones religiosas de enseñanza. En 1801 manifestó sus inclinaciones liberales en una declaración de simpatía hacia la revolución francesa: El Triunfo de la Libertad. En literatura, pasó de una primera etapa de neoclasicismo a otra ya plenamente romántica: así, en los dramas históricos Le Conte di Carmagaola en 1820 y Adelchi en 1822. testimonio de su filiación a la verdad histórica son los: Luni saetì, su obra poética más importante, junto con la Oda Il Cinque Maggio, consagrada a la muerte de Napoleón.

Su obra más famosa es la novela histórica I promessi Sposi en 1840 - 1842, en la que aborda con estilo entre romántico y realista y delicada y benévola ironía, un tema amoroso situado en el Siglo XVII.

Notable interés poseen también algunos de sus ensayos históricos, Storia della Colonna Infame, en 1840 - 1842, o especulativos, del romanzo storico en 1845. preocupado por el divorcio entre la lengua popular y lengua culta, propuso como solución la adopción del florentino y publicó el libro Dell'unità della lingua en 1868. en política se mostró contrario al poder Temporal del Papado.

