



RESUMEN BIOGRAFIA DE ANDRE BRETON



Resumen Biografía de ANDRE BRETON (1896 -1966)

Escritor francés, nació en la localidad francesa de Tinchebrey el 18 de febrero de 1896. Durante la Primera Guerra Mundial fue destinado a los servicios neuropsiquiátricos de un hospital. En 1919 publicó su poema Monte de Piedad, cuya violencia verbal anticipaba su obra posterior. Ese mismo año junto con Soupault y Luis Aragon fundó la revista Literature, que recogió en sus paginas el primer texto surrealista escrito por Breton y Soupault Las campanas mágicas. En 1924 apareció Manifiesto del surrealismo, crítica de los valores tradicionales en la que proclamaba la primacía de los elementos oníricos sobre los racionales y defendía la escritura automática, el autor expresa aquello que viene a su mente sin reflexionar sobre su significado como modo de expresar la subjetividad psíquica. Aplicó estos conceptos tanto en libros de poemas como en textos teóricos, destacando entre ellos Claro de tierra, Los pasos perdidos y Nadja. En 1937 publicó el relato El amor loco, auténtica síntesis de su obra. En 1965 cumplió sus principales obras teóricas en Manifiesto del surrealismo. André Breton murió en París el 28 de septiembre de 1966

